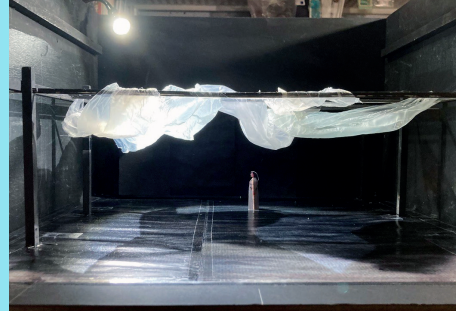
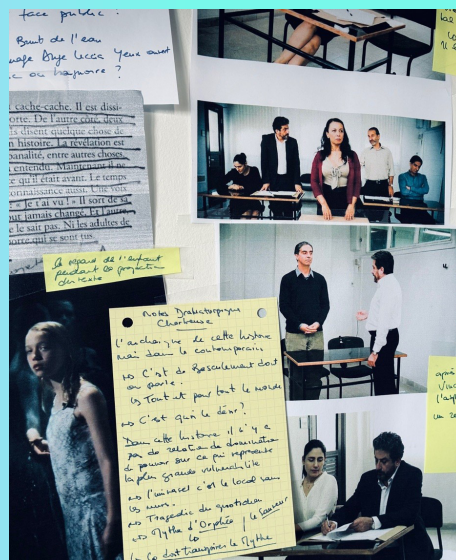




« À la renverse, c'est imaginer la traversée d'une intimité singulière, terreau de questions vertigineuses qui heurtent nos cryptes intérieures. »

Je travaille à créer un écrin de délicatesse pour questionner cette histoire au théâtre, ensemble, ici. »

Noémie Ksicova,
conceptrice, autrice et metteuse en scène



Scénographie
Anouk Dell'Aiera
Lumières
Clément Balcon
Composition musicale et sonore
Bruno Maman
Son
Théo Cardoso
Vidéo
Katell Paugam
Costumes
Caroline Tavernier
Dramaturgie
Hervé Pons
Elsa Revcolevschi
Assistanat à la mise en scène
Antoine Hirel
Régie générale et plateau
Martin Massier
Administration, production et diffusion
AlterMachine - Carole Willemot et
Marine Mussillon
Relations presse
AlterMachine - Elisabeth Le
Coënt et Erica Marinozzi

PRODUCTION
Compagnie Ex-Oblique et
Comédie – CDN de Reims.

COPRODUCTIONS
Théâtre Gérard Philipe,
Centre Dramatique National
de Saint-Denis ; Comédie de
Béthune, Centre dramatique
national ; Théâtre national de
Nice – CDN Nice Côte d'Azur ;
MCA d'Amiens ; Théâtre du
Beauvaisis, Scène nationale
de Beauvais ; Châteauevallon-
Liberté, scène nationale de
Toulon.

Avec l'aide du Centro
Dramático Nacional de Madrid
(Espagne), de l'Institut français
de Madrid, de la Chartreuse
Centre national des écritures
de spectacles.

La Compagnie Ex-Oblique est
conventionnée par le Ministère
de la Culture – DRAC Hauts-
de-France.

© Noémie Ksicova



Contacts

MAGALI DUPIN
MOB 06 20 96 85 43
m.dupin@lacomediedereims.fr

INÈS BEROUAL
MOB 06 77 40 75 83
i.beroual@lacomediedereims.fr

Contacts / Cie Ex Oblique

CAROLE WILLEMOT
MOB 06 79 17 36 65
carole@altermachine.fr

MARINE MUSSILLON
MOB 06 29 90 13 86
marine@altermachine.fr

CRÉATION 26-27 / DISPONIBLE EN TOURNÉE

À LA RENVERSE

D'APRÈS **le chapitre L'amour, l'enfant** DANS **En cas d'amour**
D'**Anne Dufourmantelle**

CONCEPTION, ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE **Noémie Ksicova**

AVEC **Vincent Dissez**, **Boutaina El Fekkak**, **Sébastien Éveno**,
Théo Oliveira Machado, **Marie Moly**, **Yasmine Ndong Abdaoui**,
Cécile Péricone et **Marceau Legroux Hernandez** en alternance avec
Lucien Tyburce

À la mort d'un de ses patients, Anne, psychanalyste, rencontre la juge qui, il y a trente ans, avait eu à juger cet homme. Avec les pouvoirs de la fiction, ce spectacle est une plongée dans l'insondable chez les êtres.

Tombé dans l'eau d'un lac, Raphaël, cinq ans, est sauvé par Vincent, un ami de ses parents. Serrant l'enfant dans ses bras, l'homme est traversé par une émotion indescriptible.

Au loin, la jeune fille au pair de Raphaël croit voir des gestes criminels. Il y a un procès, qui aboutit à un non-lieu. Vingt-cinq ans plus tard, alors que Vincent est installé à Madrid, Raphaël refait surface dans sa vie. Inspiré d'un texte d'Anne Dufourmantelle, **À la renverse** suit le cheminement de deux femmes lancées dans une enquête qui les met face à leurs certitudes et leurs questionnements devant l'innommable. Noémie Ksicova fait de la scène un lieu où se mêlent passé, présent et réminiscences, et qui nous confronte aux vertiges pour mieux envisager la complexité humaine.

Durée estimée 1h45
À partir de 15 ans

DATE ET LIEU DE CRÉATION

Création du 03 au 06 et du 09 au 10 novembre 2026 à l'Atelier de la **Comédie – CDN de Reims**.

CALENDRIER DE TOURNÉE 26-27

- Du 10 au 12 février 2027 à la **Comédie de Béthune**
- Du 24 février au 7 mars 2027 au **Théâtre Gérard Philipe – CDN de Saint-Denis**
- Les 11 et 12 mars 2027 au **Théâtre National de Nice – CDN Nice Côte d'Azur**
- Le 2 avril 2027 à **Châteauevallon-Liberté, scène nationale de Toulon**

DISPONIBLE EN TOURNÉE