

# LES ÎLES SINGULIÈRES

• PRODUCTION  
• ARTISTE  
RÉSIDENT

TEXTE **Adaptation libre et collective du roman  
Le Sel de Jean-Baptiste Del Amo**

MISE EN SCÈNE ET SCÉNOGRAPHIE **Jonathan Mallard**

AVEC **Lina Alsayed, Ambre Febvre, Julia Roche,  
Mikaël Treguer, Pierre Vuaille**

À écouter : « *O Superman* », de Laurie Anderson...

« *Le Sel*, écrit en 2010 par Jean-Baptiste Del Amo, est un roman à quatre voix qui retrace l'histoire d'une famille de sêtoi-ses d'origine italienne, sur presque trois générations, dans le milieu de la pêche en mer. Pour ma part j'y décèle une réflexion formidable sur les tensions qui peuvent exister entre mémoire collective et mémoire individuelle. [...] La langue de cet auteur contemporain est définitivement singulière, elle est riche, exigeante, à la fois descriptive et organique sans que l'on puisse décider quel qualificatif l'emporte sur l'autre, et pas du tout théâtrale a priori... Et c'est ce qui m'intéresse, car par bien des aspects elle résiste au plateau, elle résiste à l'incarnation naturaliste et nous force à inventer des spectacularités pour ce qui n'est pas forcément spectaculaire et ainsi, peut-être, réussir à faire l'expérience d'émotions rares ou neuves. »

Jonathan Mallard, Extrait de la note d'intention

CRÉATION DÉCEMBRE 2021

Du 07 au 11 déc. 2021 : **COMÉDIE - CDN DE REIMS**

TOURNÉE 2021 / 2022

Du 12 au 16 mai 2022 : **THÉÂTRE GÉRARD PHILIPPE, CDN DE SAINT-DENIS**

DISPONIBLE EN TOURNÉE

DURÉE ESTIMÉE

1h40

PRODUCTION

Comédie, Centre dramatique national  
de Reims

COPRODUCTION

TGP – Centre Dramatique National  
de Saint-Denis

(En cours)



CONTACTS

**MAGALI DUPIN**

m.dupin@lacomediedereims.fr  
06 20 96 85 43

**INÈS BEROUAL**

i.beroual@lacomediedereims.fr  
06 77 40 75 83

C D  
M  
O I  
È E  
CENTRE DRAMATIQUE  
NATIONAL DE REIMS

lacomediedereims.fr