



# GIRLS AND BOYS

- PREMIÈRE
- PRODUCTION
- ARTISTE DIRECTRICE

TEXTE **Dennis Kelly**

TRADUCTION **Philippe Le Moine**

MISE EN SCÈNE **Chloé Dabert**

AVEC **Bénédicte Cerutti**

C'est la première création de Chloé Dabert à la Comédie. Un retour à son auteur favori, Dennis Kelly – celui d'*Orphelins* – qu'elle monte pour la quatrième fois. *Girls and Boys* est un monologue dans lequel une femme raconte une drôle d'histoire d'amour née dans un hall d'aéroport, avec un homme qui lui a tout de suite déplu, et la débâcle qui s'ensuit : le primat des ambitions professionnelles, les trahisons, les conflits, jusqu'à l'horreur. Un thriller psychologique et social construit sur une alternance de monologues et de dialogues imaginaires avec les enfants qui ne répondent plus. Le tout dans une langue sans concession, explosive et drôle, portée sur scène par la majestueuse Bénédicte Cerutti.

2019/2020

DU 11 AU 20 MARS À LA COMÉDIE - CDN DE REIMS  
ET DU 20 AVRIL AU 19 MAI 2020 AU THÉÂTRE DU ROND-POINT, PARIS

2020/2021

ENTRE JANVIER ET AVRIL 2021 : REPRISE À LA COMÉDIE - CDN DE REIMS ET TOURNÉE EN COURS

DISPONIBLE EN TOURNÉE

Dossier : [www.lacomediedereims.fr/productions](http://www.lacomediedereims.fr/productions)

DURÉE DU SPECTACLE

1h40

PRODUCTION

Comédie, Centre dramatique national de Reims

AVEC LE SOUTIEN DU CENTQUATRE-PARIS

L'Arche est éditeur et agent théâtral du texte représenté.

CONTACTS

**MAGALI DUPIN** (COMÉDIE - CDN DE REIMS)

[m.dupin@lacomediedereims.fr](mailto:m.dupin@lacomediedereims.fr)

06 20 96 85 43

**CAROLE WILLEMOT** (ALTERMACHINE)

[carole@altermachine.fr](mailto:carole@altermachine.fr)

06 79 17 36 65

C D  
M  
O I  
È E  
CENTRE DRAMATIQUE  
NATIONAL DE REIMS

[lacomediedereims.fr](http://lacomediedereims.fr)