



APPEL À CANDIDATURES POUR LA JEUNE TROUPE DE REIMS À COLMAR #3 2023/2024

Les Centres dramatiques nationaux de Colmar et de Reims s'associent pour créer une troupe composée de 6 jeunes artistes ayant suivi le cursus d'une des 14 écoles nationales d'arts de la scène. Cette expérience vise à favoriser l'insertion et la rencontre entre de jeunes artistes et le milieu de la création au sein du réseau des Centres dramatiques nationaux.

Les membres de la jeune troupe sont pleinement associés à la vie des deux CDN. Ils seront donc distribués dans les prochaines créations des artistes directeur.ices : Chloé Dabert, Émilie Capliez et Matthieu Cruciani. Au cours de la saison, ils seront également sollicités pour participer à la création de spectacles aux formats variés : itinérance, impromptus, cartes blanches. Ils pourront également rencontrer les artistes metteur.se.s en scènes, auteur.trices et comédien.nes qui participent au projet des deux directions, l'occasion de découvrir diverses approches artistiques.

Les membres de la jeune troupe seront également sensibilisés à la question de la transmission. Sur le territoire, ils iront à la rencontre de tous les publics (enfance, jeunesse, amateurs, publics éloignés...) à travers des actions de sensibilisation et de pratique. Ces actions d'éducation artistique et culturelle pourront prendre des formes très diverses et tiendront compte des compétences et des aspirations des artistes qui composent la jeune troupe.

PRÉ-REQUIS

- Les candidat.es doivent être sorti.es depuis moins de 7 ans d'une des écoles nationales supérieures (les 12 écoles d'art dramatique, l'ESNAM ou l'ENSAC) ou d'une école nationale d'art dramatique des pays francophones frontaliers
- Comédien.nes - musicien.nes, chanteur.ses apprécié.es
- Les candidat.es s'engagent à être entièrement disponibles de septembre 2023 à juin 2024
- Les candidat.es habiteront l'un des territoires : Colmar ou Reims pendant toute la période

CONDITIONS D'EMPLOI

CDD d'usage d'intermittent du spectacle de longue durée à temps plein à hauteur de 2.400€ brut mensuel.

L'AUDITION

Les candidat.es pré-selectionné.es participeront à une audition le **20 ou 21 décembre 2022 à Paris**.

Préparer une scène d'un texte contemporain d'environ 3 minutes suivie d'un entretien
Durée : 15 min – seul.e ou en binôme (réplique possible parmi les autres postulant.es)

VOUS SOUHAITEZ CANDIDATER ?

Merci d'adresser un CV artistique et une lettre de motivation le **07 décembre 2022 à minuit** au plus tard à :

Émilie Capliez et **Matthieu Cruciani**, directeur.ices de la Comédie de Colmar, CDN Grand Est Alsace
l.engloo@comedie-colmar.com **ET** **Chloé Dabert**, directrice de la Comédie - CDN Reims
e.blanquet@lacomediedereims.fr