

COPRODUCTION

Entre 1941 et 1944,
des centaines de lettres
sont envoyées par des
familles juives aux autorités
de Vichy, le maréchal Pétain
en tête, pour échapper aux
persécutions ou obtenir des
informations sur des proches
disparus. Ces suppliques
constituent un matériau
exceptionnel sur les drames
intimes de la Shoah
et la responsabilité de
l'État français.

Spectacle créé en novembre 2023 au Grand R – Scène nationale La Roche-sur-Yon. Production Le Birgit Ensemble. Coproductions La Générale de Production, Le Grand T-théâtre de Loire-Atlantique, Le Grand R scène nationale de La Roche-sur-Yon, Théâtre Châtillon-Clamart, Théâtre Gérard Philipe – CDN de Saint-Denis, Comédie – CDN de Reims. Résidences Le Grand R scène nationale de La Roche-sur-Yon, Théâtre Gérard Philipe - CDN de Saint-Denis, Théâtre Public de Montreuil – CDN, Théâtre des Quartiers d'Ivry – CDN du Val-de-Marne. Avec le soutien de la Direction Générale de la Création Artistique – DRAC Ile-de-France, de la Région Ile-de-France, de l'École de la Comédie de Saint-Étienne / DIESE # Auvergne- Rhône-Alpes, et de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah. Avec la participation artistique du Jeune Théâtre National. Remerciements à l'atelier costumes du Théâtre National de Strasbourg. Ce texte est lauréat de l'Aide à la création de textes dramatiques – ARTCENA. La compagnie Le Birgit Ensemble est conventionnée par la DRAC Ile-de-France et par le Conseil départemental du Val-de-Marne. Julie Bertin et Jade Herbulot sont artistes associées au Grand R scène nationale de La Roche-sur-Yon. © photos : Simon Gosselin (*Les Suppliques*), Signélazer (Graphisme FARaway - Festival des Arts à Reims)
Licences d'entrepreneur de spectacles : R-2022-007979 | 007981 | 007984 | 008688

LA COMÉDIE EST SUBVENTIONNÉE PAR

MINISTÈRE
DE LA CULTURE

La Région
Grand Est

Le Département
Marne

Reims

C D
M
O I
E E
REIMS

CONCEPTION, ÉCRITURE, MISE EN SCÈNE Julie Bertin
et Jade Herbulot / Le Birgit Ensemble
DURÉE 1h40 — LIEU Atelier de la Comédie

LES SUPPLIQUES
23
—
25
JAN



AUTOUR DU SPECTACLE

Rencontre **REGARDS CROISÉS**

AVEC Jade Herbulot
et Julie Bertin
ET Laurent Joly

Pour ce troisième rendez-vous,
Jade Herbulot et Julie Bertin, metteuses
en scène du spectacle *Les Suppliques*,
échangeront avec Laurent Joly, historien.

24 jan. 19H

Comédie (Auditorium) • Entrée libre sur réservation

FESTIVAL FARAWAY

30.01 > 10.02 2024

Récits de Méditerranée

Pour sa 5^e édition, le festival
pluridisciplinaire FARaway - Festival des
Arts à Reims met en lumière les artistes
agitateurs et agitatrices du pourtour de
la Méditerranée. Pour ce voyage entre
mer et terre, naviguez entre toutes les
scènes du festival, à la découverte des
multiples récits des hommes et des
femmes de ces territoires !

Imaginé par La Cartonnerie, Césaré, La Comédie,
Le FRAC, Nova Villa, Le Manège, L'Opéra de Reims

PORTRAIT DE L'ARTISTE APRÈS SA MORT (FRANCE 41 - ARGENTINE 78)

Davide Carnevali / Caroline Michel
31 jan. > 01 fév. • Atelier de la Comédie

RENACIMIENTO

La Tristura
02 > 03 fév. • Comédie (Grande salle)

LECTURES FRANCO-CATALANES

Mercè Sàrrias / Oriol Puig Grau
Llàtzer Garcia / Lucia del Greco
04 fév. • Comédie (Petite salle)

ORDALIE

Chrystèle Khodr / Henrik Ibsen
06 > 07 fév. • Atelier de la Comédie

RADIO LIVE

Aurélie Charon / Amélie Bonin /
Caroline Gillet
08 fév. • Comédie (Petite salle)

IL TANGO DELLE CAPINERE

Emma Dante
09 > 10 fév. • Comédie (Grande salle)

* LES ENFANTS D'ABORD !

Garde artistique : SAM. 10 fév.
Pendant que vous assistez à une représentation
vos enfants de 4 à 11 ans participent à un atelier.
PLUS D'INFOS sur la comediedereims.fr
RÉSERVATION MINIMUM 48H À L'AVANCE EN LIGNE

Découvrez toute la programmation
du festival sur farawayfestival.eu

À SUIVRE...

LACOMEDIEDEREIMS.FR



Toute la programmation et les infos sur :

