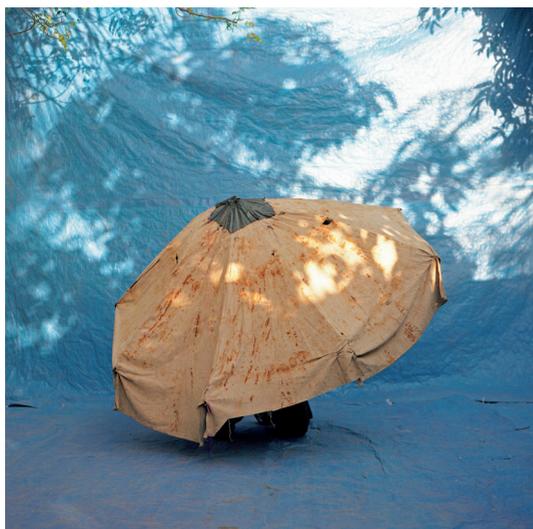


MAR DIM
31.01 > 12.02 La Comédie, le FRAC, le Manège et l'Opéra
exposition / arts visuels



L'Échine du chapiteau

Delphine Gatinois

Exposition imaginée par Delphine Gatinois sous forme de parcours entre quatre scènes du festival.

Plus d'infos et horaires d'ouverture selon les scènes



MAR
07.02
14:30 (scolaire) 19:00

Atelier de la Comédie
🕒 2:00 TOUT PUBLIC DÈS 13 ANS



La Comédie et Nova Villa présentent

Radio live

Amélie Bonnin, Aurélie Charon et Caroline Gillet

MAR DIM
31.01 > 12.02 2023
cap
sur
l'africaine
de
l'ouest

La programmation et bien plus encore sur
farawayfestival.eu

📷 📺 📱 #farawayreims #faraway23

France / Syrie / Maroc / Ukraine

Images filmées, paroles spontanées et musique live servent ici à brosser le portrait et à parcourir le récit de vie de jeunes gens engagés du monde entier.

Dans le prolongement des documentaires qu'elles ont réalisés sur la jeunesse pour France Inter et France Culture, Aurélie Charon et Caroline Gillet animent des sessions live. Lors de ces rencontres qui s'apparentent à un genre de « vraies fausses » émissions de radio, les deux journalistes donnent la parole à plusieurs jeunes gens qui, à leur manière, interrogent la démocratie, font bouger les lignes. Membres d'une génération (20-30 ans) non résignée, ils ont tous décidé d'agir, d'entrer en résistance. Dans des langues parfois différentes, ils nous confient leur quotidien, leur engagement. Dans ces témoignages, il est question de sujets aussi divers que la démocratie, le droit des minorités, la place des femmes ou les nouveaux modes d'action.

Conception
Amélie Bonnin
Aurélie Charon
Caroline Gillet

Avec
Karam Al Kafri
Asmaa Samlali
Liza Kovalova
Sofia Kovalova

Création image
Amélie Bonnin

Écriture scénique
Aurélie Charon
Amélie Bonnin

Espace
Pia de Compiègne

Musique
Dom La Nena

Production
Mathilde Gamon
Radio live production

Coproduction
MC93 – Maison de la Culture de Seine-Saint-Denis

Avec le soutien de **l'Institut français / La Fondation d'entreprise Hermès**

Spectacle créé en septembre 2013 à la Villa Méditerranée (Marseille).

© photos : Droits réservés (**Radio live**), Maurycy Stankiewicz (**1,8 M**), Christophe Pean (**Et que mon règne arrive**), Danny Willems (**Bovary**)

Karam Al Kafri, 29 ans, Syrie

Il a grandi dans le camp palestinien de Yarmouk à Damas en Syrie. En 2011, il a tout juste 18 ans. Il est sur les listes noires du régime pour avoir participé à la Révolution. Son père arrive à le faire partir à Moscou pour étudier ; il y restera un an, avant de rejoindre Paris. Il apprend le russe, puis le français. Sa mère et sa sœur arrivent à Marseille, en passant par l'Égypte. Il a joué dans le film *Meltem* de Basile Doganis. Il est ingénieur informatique.

Asmaa Samlali, 25 ans, Maroc

Elle a grandi à Casablanca, au sein d'une famille religieuse conservatrice. Son désir de faire du cinéma et du théâtre ne plaît pas à ses parents. Elle part étudier seule à Ouarzazate le cinéma, avant de devoir quitter le Maroc : elle est menacée à cause de son engagement pour la communauté LGBTQ+. Elle poursuit le théâtre à la Comédie de Saint-Étienne et est maintenant comédienne en France.

Liza et Sofia Kovalova, 25 ans, sœurs jumelles, Ukraine

Elles ont grandi à Dnipro en Ukraine. Elles sont architecte et manageuse, et elles ont quitté ensemble par train l'Ukraine pour la Roumanie après le début de la guerre en mars 2020. Depuis, elles travaillent à Timisoara dans une école qui accueille les enfants réfugiés ukrainiens. Leurs parents et frère et sœur les ont rejoint l'été 2022. Leurs grands-mères sont toujours à Dnipro.

Spectacles à suivre...

MAR
07.02 > **08.02**
1,8 M

Ivan Viripaev
théâtre - première en France



Présenté par la
Comédie
au Théâtre du Manège

Plus d'infos &
billetterie



MER
08.02 > **09.02**

Et que mon règne arrive

Léonora Miano / Odile Sankara
théâtre - coproduction



Comédie
Petite salle

Plus d'infos &
billetterie



JEU
09.02 > **10.02**

Bovary

Gustave Flaubert / Michael De Cock / Carme Portaceli
théâtre - première en France



Comédie
Grande Salle

Plus d'infos &
billetterie

