

CHÈRES SPECTATRICES,
CHERS SPECTATEURS,

Vous êtes sur le point d'assister à une représentation de *Quand j'étais petite je voterai*, dans le cadre de La Comédie itinérante.

Chaque année, 2 à 3 spectacles se déplacent sur le territoire, dans des salles des fêtes, des écoles, des bibliothèques ou des centres culturels. Nous sommes heureux d'être accueillis chez vous pour cette soirée organisée conjointement avec votre commune, communauté de communes, médiathèque ou encore association culturelle.

Les spectacles en itinérance se concluent toujours par un moment convivial, autour d'un verre, où nous aurons le plaisir de nous rencontrer et d'échanger, entre artistes, public et organisateurs.

Alors à tout de suite et bon spectacle !



ÇA VOUS A PLU ?

Nous avons de nombreux spectacles à vous conseiller ! Organisons ensemble des sorties en groupe à la Comédie.

+ D'INFOS

acdpl@lacomediereims.fr

Merci à nos partenaires !

La Boussole, la communauté de communes des Portes du Luxembourg, la communauté de communes Champagne Picarde, le pôle extrascolaire d'Esternay et la communauté de communes Sézanne sud-ouest marnais, la mairie de Fère-Champenoise, la mairie de Signy-le-Petit et la ville de Vailly-Sur-Aisne.



LACOMEDIEREIMS.FR



Toute la programmation et les infos sur:

À SUIVRE...



JEUNE TROUPE #3

AVEC

Achille Aplincourt 

Jules Cibrario 

Jade Emmanuel 

ASSISTANAT À LA MISE EN SCÈNE

Romain Gillot

SCÉNOGRAPHIE

Alban Ho Van

LUMIÈRES

Bruno Marsol

CRÉATION MUSICALE

Grégoire Harrer

COSTUMES

Pauline Kieffer

Spectacle créé en octobre 2023 au Théâtre du Jeu de Paume, Aix-en-Provence. Production Comédie de Colmar - CDN Grand Est Alsace. Coproduction Les Théâtres - Aix-en-Provence. Avec le soutien du Fonds d'insertion pour jeunes comédien·nes de l'ESAD - PSPBB. Avec la participation artistique du Jeune Théâtre National.

La Comédie itinérante bénéficie du soutien du Ministère de la Culture et de la Communication, et du Département de la Marne.

© photo : Simon Gosselin

Licences d'entrepreneur de spectacles :
R-2022-007979 | 007981 | 007984 | 008688

Un Centre Dramatique National, qu'est-ce que c'est ?

Il s'agit d'un label d'Etat, décerné à 38 théâtres sur tout le territoire français. Ils participent à la création, la production, la diffusion et l'expérimentation artistique. Les CDN ont également pour mission d'élargir et de diversifier les publics qui fréquentent le théâtre. Ils sont dirigés par des artistes, nommés par le ministère de la Culture, pour 10 ans maximum. À Reims, la metteuse en scène Chloé Dabert est directrice de la Comédie depuis 2019 et a initié le projet d'itinérance sur le territoire (de 30 MIN à 1H45 autour de Reims) depuis son arrivée.



C D
M
O I
E F

REIMS

Quand j'étais petite je voterai

Dans un contexte où les notions de démocratie et de citoyenneté sont de plus en plus mises à mal, avec notamment un taux d'abstention toujours plus grand à chaque élection et une réelle crise des représentations politiques, il m'a semblé urgent et nécessaire d'aller à la rencontre des publics jeunes et moins jeunes en proposant une version actualisée de ce spectacle.

Ici, on transpose avec humour, malice et pédagogie la problématique électorale dans un collège. Personnages et jeunes spectateurs pourront se familiariser de concert avec des notions devenues parfois abstraites : la démocratie, la liberté d'expression, le suffrage universel, la constitution ou encore l'État.

L'école, micro-société par excellence, devient ce territoire à conquérir, le lieu des différences, des violences, des rencontres, de la reconnaissance, de l'amour, où la vie sociale et intime se révèle.

Ce texte drôle et faussement naïf est habilement construit, comme un petit précis démocratique, mais sans jamais devenir moralisateur ni didactique. Il est surtout une très belle matière à jeu pour les acteurs, où s'enchaînent des situations tendres, vives, oniriques. On s'attache à ces figures adolescentes de rêveurs combattifs qui viennent nous questionner sur le monde que nous inventons chaque jour.

[...]

Pour interpréter ces collégiens politiques (et amoureux), j'ai convoqué trois jeunes acteurs. Ils sont membres de la jeune troupe de Colmar à Reims et sortent tout récemment des écoles d'art dramatique. Ils font avec ce spectacle leur entrée dans la vie professionnelle.

[...]

Ce spectacle est destiné aux jeunes électeurs de demain et à leurs parents : un rendez-vous familial par excellence !

EXTRAIT DE LA NOTE D'INTENTION
DE LA METTEUSE EN SCÈNE Émilie Capliez

QUAND J'ÉTAIS PETITE JE VOTERAI

DE Boris Le Roy — MISE EN SCÈNE Émilie Capliez — DURÉE 50MIN

14

|

24

MAI