





TEXTE Ronan Chéneau MISE EN SCÈNE David Bobée  
DURÉE 1H — LIEU Comédie (Grande salle)

# MA COULEUR PRÉFÉRÉE

Tenant tête à l'expression qui voudrait que des goûts et des couleurs on ne discute pas, ce spectacle à destination du jeune public est une exploration à travers le monde et ses nuances arc-en-ciel. Ronan Chéneau conte l'histoire de trois ami·es à la recherche d'une couleur parfaite pour repeindre leur maison. Le trio nous embarque alors dans une merveilleuse quête sensible où, de Rimbaud à Rainbow, les références artistiques, scientifiques et historiques sur la symbolique des couleurs éclairent les petits et les grands.

Avec *Ma couleur préférée*, David Bobée offre un voyage spectaculaire et éblouissant fait de vidéo-projections, de musiques et de danses réjouissantes.

25

—

27  
NOV



Il s'agit d'un spectacle grand format pour petits humains. Il ne s'inspire pas d'un conte, il ne se base pas sur un sujet sociétal, il s'adresse aux enfants en partant de la sensation et de la perception des couleurs. À partir d'elles se déploient des situations, des récits, des réflexions. Le dispositif scénique recherche le spectaculaire afin que cette première expérience du théâtre soit une expérience sensorielle forte. Les jeunes spectateur·ices sont plongé·es dans l'arc-en-ciel, les nuanciers, les œuvres d'art... [...]

Le spectre est infini et cette plongée dans l'arc-en-ciel (l'occasion d'aborder la tolérance et les minorités), offre la possibilité à ce jeune public de transformer des émotions en pensées, des sensations en analyses, des découvertes en connaissances et ces connaissances en récit.

Chaque couleur est l'opportunité d'un tableau, d'un voyage baladant nos trois protagonistes des forêts vierges du Douanier Rousseau aux paysages d'une lune aseptisée, d'une forêt obscure et mystérieuse au dancefloor d'une discothèque des années 80, d'un voyage en mer à l'intérieur d'une estampe d'Hokusai au Paris gris pollué d'aujourd'hui ou encore de la terre orangée du Congo d'où sont originaires nos trois héros à une scène d'opéra, etc. [...]

Ce spectacle cherche à stimuler l'analyse critique des jeunes adultes en devenir sur les questions d'esthétique, de symbolique, de culture, de croyance et ouvre un dialogue avec les parents, professeur·es et accompagnateur·ices, au-delà du spectacle, sur ce qu'est une sensation, une opinion, ce qu'est le beau, sur les récits, les histoires du passé ou sujets de la société d'aujourd'hui qui auront été abordé lors de ce voyage au pays de la joie et de la diversité des couleurs.

**David Bobée**

« Et si la beauté, c'était le débat ?

Si la beauté c'était ne jamais être d'accord ?

Et si la beauté des couleurs était chez celles et ceux qui les regardent ? »

**Ronan Chéneau**



QUESTIONS

**Si tu étais une couleur, laquelle serais-tu ? Pourquoi ?**

---

---

---

**Quelle couleur te fait penser à la joie ? Pourquoi ?**

---

---

---

**Quelle couleur te fait penser à la colère ? Pourquoi ?**

---

---

---

**Si tu pouvais inventer une nouvelle couleur, comment tu l'appelerais ? Et à quoi elle ressemblerait ?**

---

---

---

**AVEC**

Marie Moly 

Shade Hardy Garvey Moungondo

Orlande Zola

**SCÉNOGRAPHIE**

David Bobée

**AVEC LA COLLABORATION DE**

Léa Jézéquel

**LUMIÈRE**

Stéphane Babi Aubert

**VIDÉO**

Wojtek Doroszuk

**MUSIQUE**

Jean-Noël Françoise

**COSTUMES**

Pascale Barré

**ASSISTANAT À LA MISE EN SCÈNE**

Sophie Colleu

**RECHERCHES**

Corinne Meyniel

**AVEC LA PARTICIPATION DE**

Lou Valentini

**CONSTRUCTION DÉCOR**

Atelier CPR

**RÉALISATION TEASER VIDÉO**

Wojtek Doroszuk

**CONSTRUCTION DÉCOR**

Atelier CPR

**RÉGIE PLATEAU**

Franck de Haes

**RÉGIE LUMIÈRE**

Robin Camus

**Spectacle créé en octobre 2021 au Théâtre de la foudre /  
CDN de Normandie Rouen.**

**Production** Théâtre du Nord, CDN Lille Tourcoing  
Hauts-de-France.

**Coproductions** CDN de Normandie-Rouen ; Le Grand Bleu,  
Lille scène conventionnée pour l'enfance et la jeunesse,  
L'Éclat ; Pont-Audemer - scène conventionnée pour l'enfance  
et la jeunesse.

**Texte publié** aux éditions Les Solitaires Intempestifs.

© photos : Arnaud Bertereau, Frédéric lovino (*Ma couleur*

*préférée*), Vincent VDH (*La Comédie en famille*)

Licences d'entrepreneur de spectacles : R-2022-007979 |

007981 | 007984 | 008688

Imprimé sur papier à 100% issu de forêts gérées (PEFC).



# LA COMÉDIE EN FAMILLE !



## GARDE ARTISTIQUE Les Enfants d'abord !

Venir en famille à la Comédie avec des propositions adaptées à tous : des ateliers de pratique artistique et ludique pour vos enfants / adolescents pendant que vous assistez au spectacle !

### PENDANT LES SPECTACLES SUIVANTS :

#### • LOS GESTOS

Atelier danse [7 - 11 ans]

→ MER. 28 janvier 20h

#### • LE DINDON

Atelier cabaret [7 - 11 ans]

→ mar. 24 mars 20h

#### • R.O.B.I.N

Atelier arts plastiques [4 - 7 ans]

→ mar. 05 mai 19h

#### • MA FOUDRE

Atelier d'écriture [7 - 11 ans]

→ mar. 26 mai 20h

### INFOS

#### PRATIQUES

##### ACCUEIL DES ENFANTS

à partir de 30 minutes avant le début du spectacle

##### LIEU Comédie

TARIFS 6€ / 4€ pour les abonnés et porteurs de Cartes Comédie



LACOMEDIEDEREIMS.FR

Toute la programmation et les infos sur :

### INFOS

#### PRATIQUES

##### LIEU Comédie

TARIFS 100 € avec une place offerte pour le spectacle

## PRATIQUE AMATEURE : LA SCÈNE À ...

### Vos enfants !

#### AUTOUR DU SPECTACLE :

#### • R.O.B.I.N

AVEC Paul Moulin, comédien dans le spectacle

→ du 20 au 24 avr. de 14h à 17h

7-11  
ANS

### Vos ados !

#### AUTOUR DU :

#### • THEATRE FOR DEMOCRACY DAY

AVEC Jacques-Joël Delgado et Marie Moly, comédiens et membres de la Jeune troupe

→ du 16 au 20 fév. de 14h à 17h

(être disponible en soirée du 11 au 15 mai et le samedi 16 pour la restitution lors du Theatre for democracy day)

15-20  
ANS

### INFOS

#### PRATIQUES

##### LIEU Comédie

TARIFS 100 € avec une place offerte pour un spectacle

##### LIEU Comédie

TARIFS 100 € avec une place offerte pour le spectacle

#### AUTOUR DU SPECTACLE :

#### • L'AMOUR L'AMOUR L'AMOUR,

#### DIT PAR LA JEUNESSE...

AVEC Jean-François Auguste, metteur en scène du spectacle

→ du 23 au 27 fév. de 14h à 17h

12-15  
ANS

### LA COMÉDIE EST SUBVENTIONNÉE PAR

MINISTÈRE  
DE LA CULTURE  
Liberlé  
Égalité  
Fraternité

La Région  
**GrandEst**

Marne  
LE DÉPARTEMENT



Reims.fr

À SUIVRE...