





Entre vos lignes

Seule en scène, Sélène Assaf reconvoque les voix de ses deux grands-mères, Téta et Néné, l'une libanaise, l'autre française, et les incarne à tour de rôle. Écrit à partir de souvenirs d'enfance et d'entretiens menés par l'autrice-actrice elle-même, ce spectacle autobiographique part de l'intime pour interroger notre rapport à l'identité et à la difficile construction de soi face à l'héritage culturel, pesant et parfois contradictoire, légué par celles et ceux qui ont vécu avant nous. Une petite-fille, adulte à présent, se déplace entre les lignes d'hier et celles d'aujourd'hui, guidée par les mélodies de Fayruz et Billie Holiday, entre Bruxelles, Paris et Beyrouth, évoquant, non sans humour, le théâtre, la féminité, les rêves autant que les combats.

« Dans cette forme de seule en scène, je redonne voix à mes grand-mères et aux conversations que nous avons eues de manière très factuelle. Par ce travail de mémoire, je présente et tente d'éclairer mes pensées et sentiments sur certains sujets. L'amour, les hommes, l'amour des hommes, la maternité, la féminité, le théâtre, la musique... Sujets sur lesquels nos familles, notre culture, notre environnement nous ont exposés directement ou indirectement leur opinion, leurs convictions, leur autorité et leurs désirs pour moi, pour nous. J'établis ici une sorte d'état des lieux ludique au milieu duquel le chant, ma voix, mêlée aux leurs, veut se faire entendre et prend position : au milieu, en équilibre. Nous ne sommes pas un patchwork, comme le dit Amin Maalouf, mais un dessin sur une peau tendue, et plusieurs appartenances peuvent nous faire vibrer. »

EXTRAIT DE LA NOTE D'INTENTION
Sélène Assaf

TEXTE, MISE EN SCÈNE ET JEU Sélène Assaf — DURÉE 50 MIN

ENTRE VOS LIGNES

10

—

28

MARS

**Chères spectatrices,
Chers spectateurs,**

Vous êtes sur le point d'assister à une représentation de *Entre vos lignes*, dans le cadre de la Comédie Itinérante.

Chaque saison culturelle, 2 à 3 spectacles de théâtre se déplacent sur le territoire, dans des salles communales, des établissements scolaires, des bibliothèques ou des entreprises, à la rencontre des habitants. Nous sommes heureux d'être accueillis chez vous pour cette soirée organisée conjointement avec des partenaires locaux.

Les spectacles en itinérance se concluent toujours par un moment convivial, autour d'un verre, où nous aurons le plaisir de se rencontrer et d'échanger, entre artistes, public et organisateurs.

Alors à tout de suite et bon spectacle !

Merci aux partenaires !

La Boussole – Espace culturel de Reims, la ville de Villers-Semeuse, le campus agro-environnemental de Saint-Laurent, la Communauté de communes des Portes du Luxembourg et la ville de Raucourt-et-Flaba, le collège Andrée Viénot de Rocroi, le lycée Jean Moulin et la ville de Revin, la Communauté de communes Retz-en-Valois et la ville de Resson-le-Long, la Communauté de communes des Portes de Romilly-sur-Seine, la Communauté de communes du Pays de Revigny et la ville de Contrisson, la ville de Vailly-sur-Aisne, le collège les deux Vallées de Monthermé, le collège Jules Ferry de Bogny-sur-Meuse et la Communauté de communes Vallées et Plateau d'Ardenne, la Communauté de communes de la Champagne Picarde, ainsi que la Communauté de communes du Chemin des Dames.

Un Centre dramatique national (CDN), qu'est-ce que c'est ?

Il s'agit d'un label d'État, décerné à 38 théâtres sur l'ensemble du territoire national. Ils participent à la création, la production, la diffusion et l'expérimentation artistique. Les CDN sont des lieux où peuvent se rencontrer et s'articuler toutes les dimensions du théâtre : la recherche, l'écriture, la création, la diffusion, la formation. Les CDN ont également pour mission d'élargir et de diversifier les publics qui fréquentent le théâtre. Ils sont dirigés par des artistes, nommés par le ministère de la Culture, pour 10 ans maximum. À Reims, la metteuse en scène Chloé Dabert est directrice de la Comédie depuis 2019 et a initié le projet d'itinérance sur le territoire (de 30 MIN à 1H45 autour de Reims) à son arrivée.

AVEC LE SOUTIEN



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

Marne
LE DÉPARTEMENT



FONDATION
BRAUX-SOUS-VALMY
INSTITUT DE FRANCE

À SUIVRE...

Toute la programmation et les infos sur :

LACOMEDIEDEREIMS.FR



PRODUCTION 
CRÉATION ITINÉRANTE 

AVEC
Sélène Assaf

COLLABORATION ARTISTIQUE,
MISE EN SCÈNE
Sarah Siré

CRÉATION, RÉGIE LUMIÈRE
Raphaël Rubbens

REMERCIEMENTS COLLABORATIONS
PASSÉES

Charlotte Farcet
Romane Metaireau
Rudy Gardet
Caroline Chausson



Spectacle créé en mars 2026 dans le cadre de la Comédie Itinérante à la Boussole – Espace culturel de Reims.

Production Comédie - CDN de Reims.

Avec le soutien du Théâtre des Martyrs.

© photos : Raphaël Rubbens / Sélène Assaf

Licences d'entrepreneur de spectacles :

R-2022-007979 | 007981 | 007984 | 008688



ÇA VOUS A PLU ?

Nous avons de nombreux
spectacles à vous conseiller !
Organisons ensemble des sorties
en groupe à la Comédie.

+ D'INFOS

acdp@lacomediedereims.fr