

CHÈRES SPECTATRICES,
CHERS SPECTATEURS,

Vous êtes sur le point d'assister à une représentation de *Delphine et Carole*, dans le cadre de la Comédie itinérante.

Chaque saison culturelle, 2 à 3 spectacles se déplacent sur le territoire dans les salles des fêtes, les écoles, les bibliothèques ou les centres culturels. Nous sommes heureux d'être accueillis chez vous pour cette soirée organisée conjointement avec votre commune, communauté de communes, médiathèque ou encore association culturelle.

Les spectacles en itinérance se concluent toujours par un moment convivial à partager autour d'un verre pendant lequel nous avons le plaisir de nous rencontrer et d'échanger, entre artistes, public et organisateurs.

Alors à tout de suite, et bon spectacle !



ÇA VOUS A PLU ?

Nous avons de nombreux spectacles à vous conseiller ! Organisons ensemble des sorties en groupe à la Comédie - CDN de Reims.

+ D'INFOS
acdp@lacomediedereims.fr

Merci à nos partenaires !

La communauté de communes des Portes du Luxembourg et la commune de Carignan, la communauté de communes du Sud Marnais et la ville de Fère-Champenoise, la commune et l'ELC de Montmirail, la communauté de communes de la COPARY et la commune de Contrisson, le pôle culturel et la commune de Donchery, et la commune de Signy-le-Petit



La Comédie itinérante est soutenue par



Liberté
Égalité
Fraternité



LACOMEDIEDEREIMS.FR

L'ACTU COMÉDIE SUR :



PRODUCTION 

ARTISTES RÉSIDENTES 

AVEC
Marie Rémond
Caroline Arrouas

SCÉNOGRAPHIE
Clémence Delille

COLLABORATION ARTISTIQUE
Christophe Garcia

COSTUMES
Marie La Rocca

CRÉATION SON
Margaux Robin

CRÉATION LUMIÈRES
Thomas Cottreau

CRÉATION VIDÉO
Création collective

RÉGIE GÉNÉRALE / LUMIÈRE
Guillaume Lorchat

RÉGIE PLATEAU
Emmanuelle Humblot

RÉGIE SON
Marion Cros

RÉGIE
Marion Rascagnères
Pierre Sauvage

PERRUQUES
Phenoey Tehitahe

CONSTRUCTION DÉCOR
La villa Moulins

Spectacle créé en octobre 2022 à la Comédie — CDN de Reims. Production Comédie — CDN de Reims. Coproduction Théâtre de la Cité — CDN Toulouse Occitanie, Théâtre Dijon-Bourgogne — Centre Dramatique National, Théâtre des Quartiers d'Ivry — CDN du Val-de-Marne. Avec le soutien de la Ménagerie de Verre dans le cadre du Studiolab. Avec la participation artistique du Jeune Théâtre National. © photo : Simon Gosselin

Un Centre Dramatique National, qu'est-ce que c'est ?

Il s'agit d'un label d'État décerné à 38 théâtres sur tout le territoire français qui participent à la création, la production, la diffusion et l'expérimentation artistique. Les CDN ont également pour mission d'élargir et de diversifier les publics qui fréquentent le théâtre. Ils sont dirigés par des artistes, nommés par le ministère de la Culture, pour 10 ans maximum. À Reims, la metteuse en scène Chloé Dabert est directrice de la Comédie depuis 2019 et a initié le projet d'itinérance sur le territoire (de 30 MIN à 1H30 autour de Reims) depuis son arrivée.



Delphine et Carole

Nous sommes en 1974. Carole Roussopoulos vient d'acheter la toute dernière caméra de Sony : la portapak. Pour arrondir ses fins de mois, elle donne des cours vidéo à des femmes désireuses de s'emparer de cet outil d'émancipation. Delphine Seyrig s'est inscrite. Elles ne se connaissent pas. C'est l'histoire d'une rencontre.

« Avec Caroline Arrouas, nous faisons le chemin vers elles, leurs énergies si différentes, une étrangeté qui nous inspire et nous nourrit.

Ce cadre : la rencontre autour de la portapak, l'histoire d'amitié de Delphine et Carole était l'angle idéal pour aborder des problématiques qui nous touchent.

En s'inspirant du documentaire réalisé par Callisto Mc Nulty, *Delphine et Carole, insoumuses*, nous rendons hommage à ces femmes libres, impertinentes, anticonformistes et militantes, qui ont donné à voir et entendre les luttes féministes.

Nous faisons de la scène un espace de vie et de travail, superposons les époques pour faire résonner les mots d'hier et ceux d'aujourd'hui. Nous sommes Marie et Caroline, et devenons Delphine et Carole, pour transmettre toute leur créativité fantasque et leur colère transmuée en une folle énergie. »

Extrait de la note d'intention de Marie Rémond

C D
O M
E I
E F

REIMS

UNE CRÉATION DE Marie Rémond ET Caroline Arrouas SUR
UNE IDÉE DE Marie Rémond d'après « *Delphine et Carole, insoumuses* »
UN DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR Callisto Mc Nulty
DURÉE 1H20

DELPHINE
ET CAROLE

22
MAI

02
JUN