



Dans un futur lointain, trois jeunes gens tentent de reconstituer l'état de notre civilisation au début du XXI^e siècle. Faussement naïfs, ces archéologues clownesques dressent un tableau loufoque et tendre de notre monde en péril.



« Jouer dans et hors des théâtres »

Le spectacle est destiné à jouer à la fois sur un plateau de théâtre et dans des lieux non-dédiés : salles polyvalentes, gymnases, lycées, espaces extérieurs...

Si l'expérience du *hors-les-mur* est toujours une aventure excitante, c'est pour ce spectacle une nécessité artistique : pour convoquer l'humanité du XXI^{ème} siècle, il nous faut aller à la rencontre de tous, au plus près du réel, loin du cadre parfois confortable des boîtes noires. [...] Il y a pour nous une nécessité d'inventer une forme accessible, sensible et drôle qui laisse place à la subjectivité inhérente à toute tentative de *reconstitution*. »

UNE CRÉATION COLLECTIVE DE **Arthur Amard, Rémi Fortin, Simon Gauchet, Blanche Ripoche** SUR UNE IDÉE ORIGINALE DE **Rémi Fortin**
LIEU **Chapiteau du Palais du Tau** - DURÉE **1h15**

C O M É D I E
REIMS

06 - 07 MAI
LE BEAU MONDE

HORS LES MURS

AVEC

Arthur Amard

Marianne Deshayes

Rémi Fortin

REGARD EXTÉRIEUR, SCÉNOGRAPHIE

Simon Gauchet

ASSISTANAT À LA MISE EN SCÈNE

Thaïs Salmon-Goulet

MUSIQUE

Arthur Amard

ACCOMPAGNEMENT TECHNIQUE ET RÉGIE

GÉNÉRALE

Michel Bertrand

CONCEPTION DU GRADIN

Guéno­lé Jézéquel

CÉRAMISTE

Elize Ducange

COSTUMES

Léa Gadbois-Lamer

ADMINISTRATION, PRODUCTION

Bureau Hectores / Grégoire le Divelec, Anaïs Fégar

PRODUCTION, DIFFUSION

Céline Aguilon

LA PRESSE EN PARLE

« *Frais et réflexif, le Beau Monde bouscule, avec ironie et poésie, les mythes de notre siècle* »

Garis Gentet

L'HUMANITÉ – JUIN 2023

Spectacle créé en juillet 2021 au Théâtre public de Montreuil. Production L'École Parallèle Imaginaire. Coproductions Nouveau Théâtre de Montreuil – CDN, Théâtre de Lorient – CDN, TAG Grigny. Accueil en résidence Théâtre La Paillette, Théâtre de Bécherel. Avec le soutien de la ville de Rennes, Rennes Métropole, la Région Bretagne et le conseil département d'Ile-et-Vilaine, L'entre deux – Scène de Lésigny. Ce projet a reçu l'aide à la création du Ministère de la Culture – DRAC Bretagne. L'École Parallèle Imaginaire est conventionnée par le Ministère de la Culture – DRAC Bretagne et soutenue par la Région Bretagne et la ville de Rennes.

© photos : Mohamed Charara (*Le Beau monde*), Simon Gosselin (David Geselson), Comédie – CDN de Reims (*Cartographie sensible, Visite de la Comédie*), Victor Tonelli (Étape de création), Vincent VDH (La promotion 25).

Licences d'entrepreneur de spectacles : R-2022-007979 | 007981 | 007984 | 008688

Imprimé sur papier à 100% issu de forêts gérées (PEFC).



— UNE NUIT À REIMS —

FÊTE DE FIN DE SAISON SAMEDI 14 JUIN



Tout au long de la journée, découvrez propositions artistiques et jeux en continu. La journée se clôturera par un bal sur le parvis de la Comédie !



DÉAMBULATION • 11H — **CARTOGRAPHIE SENSIBLE**
PAR Noémie Ksicova, artiste associée

Déambulation dans le quartier Barbâtre - Saint-Remi imaginée à partir de vos témoignages.



VISITE DE LA COMÉDIE • 15H — **AU CŒUR DES COULISSES**
PAR un-e membre de l'équipe action culturelle
Venez découvrir les dessous cachés de la Comédie, vous infiltrer dans ses histoires et anecdotes...



RESTITUTION • 16H — **LABORATOIRE DE RECHERCHE PROFESSIONNEL**
PAR David Geselson, artiste associé
Venez découvrir le fruit de leur travail à l'occasion d'une restitution !



ÉTAPE DE CRÉATION • 18H — **MARIE STUART**
PAR Chloé Dabert, artiste directrice et l'équipe artistique
Après avoir monté plusieurs textes contemporains, Chloé Dabert met en scène la pièce *Marie Stuart* de Friedrich von Schiller.



ATELIER DE SORTIE • 20H — **#BLOCKHAUSPARTY**
PAR la promotion 25
Après deux années passées à la Comédie, les élèves vous invitent à découvrir l'atelier de sortie de leur formation.

INFOS ET RÉSERVATION EN LIGNE
sur lacomediedereims.fr



DATE À NE PAS MANQUER !

DÈS LE 09 JUIN

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE SAISON 25-26

Abonnez-vous et réservez vos places !
aux guichets et 24h/24 sur
lacomediedereims.fr



LACOMEDIEREIMS.FR

Toute la programmation et les infos sur :

À SUIVRE...

LA COMÉDIE EST SUBVENTIONNÉE PAR

